



L'auteur

Helmut Creutz est né en 1923 à Aix-la-Chapelle, où il vit toujours.

Son objectif professionnel, être ingénieur, fut contrecarré par la Seconde Guerre mondiale, il fut appelé sous les drapeaux : formation de pilote et instructeur de pilotage, puis prisonnier de guerre en URSS, libéré fin 1946, séjour de deux années dans des hôpitaux et sanatoriums. Il recommença à travailler en 1949 à mi-temps dans une entreprise d'aménagement intérieur, où il occupa plus tard le poste de cadre au bureau d'études et temporairement de directeur. Depuis 1972 il travaille comme architecte et écrivain, depuis 1982 comme **analyste économique et journaliste**.

A côté de ses activités professionnelles il commença à s'engager dès la fin des années 60 dans des activités sociopolitiques : il s'intéresse surtout au développement du tiers-monde, participe à des initiatives citoyennes pacifistes et environnementales. En 1979/80 il fut cofondateur de la Liste Alternative et des Verts à Aix-la-Chapelle et en Rhénanie-Du-Nord-Westphalie, il fut candidat au conseil municipal et au parlement du land. En 1984 il abandonne l'activité politique pour devenir consultant et conférencier.

Son premier livre *Gehen oder kaputtgehen - Betriebstagebuch* (Marche ou crève - journal d'entreprise), paru en 1973 chez Fischer, et son deuxième livre *Haken krümmt man beizeiten - Schultagebuch eines Vaters* (Il faut presser l'enfant tôt dans un moule - Journal d'écolier d'un père), paru en 1978 chez Bertelsmann et en 1983 en livre de poche chez dtv, ont suscité un vif intérêt. Le dernier a été déclaré « livre du mois » par la première chaîne publique de télévision allemande, ARD.

A la fin des années 80 il constitua, à partir de ses nombreux graphiques, la collection d'affiches *Gerechtes Geld - Gerechte Welt* (Monnaie juste - Monde juste) qui fut exposée des années durant, surtout pendant les *Kirchentage* (Journées des chrétiens) et *Ökomessen* (Foire écologiques).

Sa préoccupation majeure est devenue depuis 1980 l'argent et son incidence sur l'économie et la société. Il a tenu à ce sujet plus de 750 conférences et publié plus de 100 articles : entre autres une série sous le titre *Das verflixte Geld* (Sacré argent) dans le mensuel *Contraste* qui l'amena à son œuvre principale *Das Geldsyndrom - Wege zu einer krisenfreien Wirtschaftsordnung* (Le Syndrome de la Monnaie - Vers une économie de marché sans crise).

Il fut proposé plusieurs fois, dernièrement en 2007, pour le prix Nobel alternatif.

Du même auteur:

Wachstum bis die Umwelt stirbt (Croissance jusqu'à la mort de l'environnement), en collaboration avec D. Suhr et W. Onken, Basis-Verlag, 1986

Bauen, Wohnen, Mieten – welche Rolle spielt das Geld ? (Construire, habiter, louer - Quel rôle joue l'argent ?), Gauke, 1987

Die 29 Irrtümer rund ums Geld (Les 29 erreurs gravitant autour de l'argent), Signum Wirtschaftsverlag, 2004